

MUSICALE DU MARDI 15-05-2012

LES OISEAUX

| | | |
|---------------------|--|------|
| Joseph HAYDN | LA CREATION : Les oiseaux : L'aigle, l'alouette, la tourterelle, le rossignol. Gundula Janowitz, Berliner Philharmoniker, dir H. von Karajan. | 7'30 |
| BARBARA | L'AIGLE NOIR. Pantin 1981 cd 2 p 8 | 4' |
| Joseph HAYDN | Quatuor opus 64 n° 5 « L'ALOUETTE » 1 ^{er} et 2 ^{ème} mouvement. Quatuor Ebène p 1 et 2 | 12' |
| Jacques OFFENBACH | Les Contes d'Hoffmann : Elle a fuit, la TOURTERELLE. Air d'Antonia par Léontina Vadova, dir Kent Nagano p 7 | 4' |
| Igor STRAVINSKY | LE CHANT DU ROSSIGNOL LSO dir Antal Dorati p 26 à 29 | 21' |
| Camille SAINT SAENS | LE CARNAVAL DES ANIMAUX : Poules et coqs, le coucou, la volière, le cygne. M. Argerich, N Freire, G. Kremer.... Cd 2 p 2, 9, 10, 13 et 14 | 9' |
| Joseph HAYDN | Symphonie parisienne n° 83 « LA POULE » 1 ^{er} mouvement. Amsterdam baroque orchestra, dir Ton Koopman p 1 | 7' |
| Gustav MAHLER | Knaben Wunderhorn : Un jour dans le vallon LE COUCOU ET LE ROSSIGNOL.. Louange de l'intelligence vive. D.F.Dieskau, LSO G. Szell p 8 | 3' |
| Olivier MESSIAEN | LE REVEIL DES OISEAUX P. L. Aimard, The Cleveland Orchestra, dir P. Boulez p 10 | 20' |
| Richard WAGNER | Lohengrin : MON CHER CYGNE Jonas Kaufmann, Mahler Chamber Orchestra dir C. Abbado p 2 | 5' |
| Jean SIBELIUS | LE CYGNE DE TUONELA Berliner Philharmoniker, dir H. von Karajan p 2 | 8'30 |

Ecoute réalisée sur lecteur REGA ISIS, ampli REGA OSIRIS, enceintes REGA RS 10.

Prochaine soirée musicale le mardi 5 juin (musique anglaise au XXème siècle par Robert Trailer.